

A T E L I E R L U M A

OFFRES D'EMPLOI / *JOBS*

Description de l'organisme / *Description of the organization*

La Fondation LUMA a été créée en 2004 en Suisse pour soutenir les projets d'artistes indépendants et pionniers ainsi que d'institutions exerçant dans le domaine de l'art, de la photographie, de l'édition, du documentaire et du multimédia. La fondation soutient en particulier des projets artistiques alliant un intérêt pour les questions environnementales, les droits de l'homme, l'éducation et la culture entendue ici dans son sens le plus large.

Atelier Luma, un projet porté par la Fondation LUMA, co-développe des façons innovantes d'utiliser les ressources et de dynamiser les activités de la bio-région, en utilisant le design comme outil de transition.

The LUMA Foundation was founded in 2004 in Switzerland to support projects by independent and pioneering artists as well as institutions in the fields of art, photography, publishing, documentary and multimedia. The foundation supports, in particular, artistic projects that combine an interest in environmental issues, human rights, education and culture, understood here in its broadest sense.

Atelier Luma, a project supported by the LUMA Foundation, co-develops innovative ways to use resources and energize the activities of the bio-region, using design as a transition tool.

PROTOTYPISTE DESIGN, H/F, Arles (13)

Description du poste / *Description of the job*

Sous le pilotage de la responsable R&D d' Atelier Luma, le/la prototypiste assumera les tâches et les missions principales suivantes :

Under the responsibility of the Head of Research and Development, the prototypist will assume the following tasks :

Préparer le prototype / *Prepare the prototype*

- Savoir interpréter les indications du cahier des charges
- Proposer ou choisir les matériaux correspondant ou les plus appropriés
- Usiner les matériaux avec les outils et machines selon les plans et spécifications
- *Know how to interpret the indications of the specifications*
- *Propose or choose the corresponding or most appropriate materials*
- *Machine materials with tools and machines according to plans and specifications*

Monter, ajuster le prototype / *Fit, adjust the prototype*

- Effectuer un montage d'essai des pièces réalisées : sous-ensembles et ensembles
- Assurer la finition de ces pièces : ponçage, teinte, vernissage, lustrage, etc.
- Réaliser l'assemblage de ces pièces et poser les ferrures et garnitures
- Résoudre les éventuels problèmes au moment du passage en atelier de production
- Améliorer le prototype par rapport à son coût et sa faisabilité en série dans un atelier industriel
- Ajuster les pièces si besoin
- Participer à la validation du prototype
- Entretenir ses équipements et son poste de travail
- *Perform a test assembly of the parts made: subassemblies and assemblies*
- *Ensure the finishing of these parts: sanding, staining, varnishing, polishing, etc.*
- *Perform the assembly of these parts and hardware inserting and trimmings*
- *Resolve any problems during the transition in production workshop*
- *Improve the prototype in relation to its cost and serial feasibility in an industrial workshop*
- *Adjust the parts if necessary*
- *Participate in the validation of the prototype*
- *Maintain equipment and workstation*

Résultats attendus / *Expected results*

- Efficacité d'exécution et délais respectés
- Qualité du nouveau modèle produit
- Résolution rapide des problèmes liés à la mise en production
- *Execution efficiency and deadlines respected*
- *Quality of the new product model*
- *Quickly resolve problems related to production start*

Description du profil recherché / *Description of the required profile*

- Formation de prototypiste/Maquettiste,
- Sensibilité pour le design, l'architecture et la recherche de matériau
- Qualités indispensables : rigueur, organisation, adaptabilité, réactivité, esprit d'initiative et aisance relationnelle
- Maîtrise de l'anglais indispensable
- Bien connaître les produits et les techniques
- Lire et comprendre les plans
- Se représenter mentalement l'ouvrage terminé dans ses trois dimensions
- Utiliser différents matériaux
- Maîtriser un large éventail d'outils et machines classiques
- Maîtriser de nombreuses techniques pour réaliser les pièces, leur assemblage et leur finition
- Être polyvalent par rapport aux activités à réaliser comme aux types de machines et d'outils
- S'informer et communiquer avec beaucoup d'interlocuteurs différents
- Savoir identifier et résoudre les problèmes potentiels au moment de la mise en production
- *Training of prototypist / model maker,*
- *Sensitivity to the design, architecture and research material*
- *Essential qualities: rigor, organization, adaptability, reactivity, initiative and relational ease*
- *Fluency in English required*
- *Know the products and techniques*
- *Read and understand the plans*
- *To represent mentally the completed work in its three dimensions*
- *Use different materials*
- *Mastering a wide range of traditional tools and machines*
- *Mastering many techniques to make parts, their assembly and their finishing*
- *Be flexible with the activities to realize as to the types of machines and tools*
- *Get informed and communicate with many different interlocutors*
- *Know how to identify and address potential problems at the time of production start*

Compétences transversales / *Transversal skills*

- Avoir une bonne visualisation spatiale
- Avoir de la précision et de l'habileté manuelle
- Travailler rapidement

- S'organiser et être rigoureux notamment pour définir les opérations nécessaires et réaliser le traçage
- S'adapter en permanence aux nouveaux modèles
- Travailler en collaboration avec des personnes de métiers différents
- *Have good spatial visualization*
- *Be precise and have a manual dexterity*
- *Work quickly*
- *Organizing and be rigorous in particular to define the necessary operations and realize tracing*
- *Adapting to new models constantly*
- *Work in collaboration with people from different professions*

Date de prise de fonction / *Date of taking office*

1^{er} Septembre 2018
1 September 2018

Type de contrat / *Type of contract*

CDD 1an
Fixed-term contract of 12 months

Rémunération envisagée / *Remuneration*

A voir suivant le profil
According to the profile

Lieu / *Location*

Arles

Adresse postale du recruteur / *Mailing address*

LUMA-ARLES / Parc des ateliers
7-9-11 Rue de la République 13200 Arles

Site web / *Website*

atelier-luma.org

Contact / *Contact person*

CV + Lettre de motivation à envoyer à Caroline Bianco cbianco@luma-arles.org